**Privaloma literatūra**

1. V.Železnikovas „Baidyklė“.
2. K.Binkis „Atžalynas“.
3. A. de Saint-Exupery „Mažasis princas“.
4. R.Bradbury „Pienių vynas“.
5. D.Defo „Robinzonas Kruzas“.
6. M.Šalčius „Svečiuose pas 40 tautų“.
7. J.Mekas „Laiškai iš Niekur“.
8. J.Ivanauskaitė „Kelionių alchemija“.

**Rekomenduojama literatūra**

G.Adomaitytė „Laumžirgių namai“

P.Andriušis „Kelionių užrašai“

K.Boruta „Šiaurės kelionės“

 M.Burgess „Vilko kauksmas“

J.Gaarder „Kortų paslaptis“

V.Juknaitė „Ugniaspalvė lapė“

J.Kunčinas „Baltųjų sūrių naktis“

S.Lagerlὂf „Portugalijos karalius“

 H.Li „Nežudyk strazdo giesmininko“

L.Lowry „Siuntėjas“

O.Lutsas „Pavasaris“

Ch.Nӧstlinger „Pirmadienį viskas kitaip“

 M.K.Oginskis „Priesakai sūnui“

K.Saja „Septyni miegantys broliai“

A.Vaičiulaitis „Nuo Sirakūzų lig Šiaurės elnio“

 J.Verne „Aplink pasaulį per 80 dienų“

J.Verne „Kapitono Granto vaikai“

J.Verne „Penkiolikos metų kapitonas“

V.Žilinskaitė „Kintas“

J.Žilinskas „Mano Vilnius mano“